



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРОКОПЬЕВСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

**Конкурс чтецов
«Все начинается с любви»**

Составители:

Мироманова Л.А.

Преподаватель:

Степаненко Т.Я.

Библиотекарь:

Прокопьевск

2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного молодого человека. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Не случайно был проведен целый ряд правительственных программ, направленных на развитие чтения («Национальная программа поддержки и развития чтения», «Год русского языка», «Год литературы и чтения»).

В сегодняшнее время, когда подростки, страдающие от сильной душевной боли и находящиеся в состоянии стресса, не всегда самостоятельно могут справиться со своими проблемами, не могут найти в себе силы пройти через какие-то, порой даже незначительные, испытания, им необходимо показать на примере художественных произведений, как прекрасен мир, окружающий их, как много вокруг умных и порядочных людей.

Конкурс чтецов приобщает студентов к чтению и воспроизведению художественной литературы, так как во всем мире чтение рассматривается как технология интеллектуального развития, способ обретения культуры, посредник в общении, средство для решения жизненных проблем.

ПЛАН ВНЕУРОЧНОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Дата проведения	30.03.2017
Целевая аудитория	Студенты 1-4 курсов
Цель	Создать условия для художественного и нравственного воспитания обучающихся на основе отечественного культурного наследия. Способствовать воспитанию высокого эстетического вкуса и гражданской идейно-нравственной позиции обучающихся.
Задачи	Предоставление возможности участникам конкурса реализовать свои творческие потребности
Формируемые в процессе мероприятия результаты (компоненты ПК, ОК, личностные, метапредметные, предметные) ¹	ОК 2, ОК4, ОК6, ОК 8 личностные: 1. сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; 2. совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов. метапредметные: 1. умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; 2. умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности. предметные: 1. знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой; 2. сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; 3. способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.
Форма проведения	Конкурс
Место проведения	Библиотека
Время проведения	13.30
Материально-техническое оснащение	Мультимедийное оборудование

¹ В зависимости от тематической направленности мероприятия

СЦЕНАРНЫЙ ХОД

Ведущий 1. Здравствуйте! Приглашаем вас на поэтический конкурс «Все начинается с любви», и как всякий конкурс сегодня вас будет оценивать компетентное жюри в составе _____

Ведущий 2.Сегодняшняя наша встреча необычная. Мы будем говорить о любви. Да-да, о той любви, что движет солнце и светила, о любви, что сильнее смерти и страха смерти; о любви, формулу которой пытались разгадать многие философы и мудрецы, но которая так и осталась величайшей тайной в мире.

Ведущий 1. О любви написано много. Десятки тысяч строк продиктованы душевным волнением и глубокими раздумьями.

Ведущий 2. О любви написано мало. Мало, потому что чувство это неисчерпаемо. И сколько бы ни было написано о любви, ее новизна, драматизм, прелесть и обаяние не могут быть исчерпаны, пока жив на земле человек и пока бьется его сердце.

(Гайнцева Анастасия Р. Рождественский Все начинается с любви)

Ведущий 1. Но для понимания такого состояния нужна душевная зрелость. Вне чувства любви: нет настоящего высокого человеческого существования.

(Чалая Дарья)

Ведущий 2. «Только влюбленный имеет право на звание человека», – с гордой уверенностью говорил Александр Блок в феврале 1908 года.

(Пономарева Алина М Цветаева Я вас люблю всю жизнь и каждый день)

Ведущий 1.Любовь бескорыстная, самоотверженная, не ждущая награды. Та, про которую сказано – «сильна, как смерть». Такая любовь, для которой совершить любой подвиг, отдать жизнь, пойти на мучение – вовсе не труд, а радость.

(Губарь Дарья. С.Есенин Ты меня не любишь)

Ведущий 1. Любовь помогает по-настоящему ощутить полноту и многообразие жизни.

(Лапин Сергей. Снежная королева)

Ведущий 2. В раннюю пору жизни, как солнце утром, восходит в душе человека любовь.

(Немытых Светлана. Асадов Э. Любовь и трусость.

Мурзенко Сергей. Ошанин Л.Если любишь- найди)

Жигалкина Екатерина. Асадов Э. У реки

Ведущий 1. Любовь приходит к нам внезапно, вспыхивает и поражает, как молния. Она смешивает в нашей крови страсть, нежность, ревность. И мы – уже не мы, а... Любовь. И ничто не может остановить Любовь – ни время, ни расстояние, ни смерть.

(Шарафутдинова Альбина. М.Цветаева Мне нравится, что вы больны не мной)

Ведущий 2. И действительно, Любовь – это стихия, не поддающаяся разуму. Она ни о чём нас не спрашивает. А если бы и спросила, то мы ничего не смогли бы ей ответить.

(Воробьева Татьяна. Ника. Хочу тепла и шоколадку)

Ведущий 1. Любовь требует от нас только одного – любви. Любви к женщине, любви к ребёнку, любви к каждой живой клеточке на земле.

(Бондаренко Ирина. Есенин С. Песнь о собаке,

Бабинова Наталья. Есенин С. Заметался огонь золотой)

Ведущий 2. Мы все привыкли думать, что мир чувств человека, как апельсин из долек, состоит из отдельных чувств, обособленных друг от друга. Но так ли это? Может быть, любовь – особое состояние всех чувств человека? Может это перестройка души, переворот во всех мыслях, ощущениях, во всей жизни?

(Губарь Дарья. Давай с тобой поиграем в любовь)

Ведущий 1. Совершая подвиги и просто поступки, человек отдаёт всего себя чему-то – во имя... любви, добра, во имя самой жизни. Отдавая себя, человек что-то теряет, ему приходится чем-то жертвовать. Любовь тесно связана с потерей.

(Кузьмин Денис. За мной захлопнешь дверь)

Ведущий 2. Любовь – это двуединое чувство: и природное, и душевное. Любовь только тогда будет истинной, когда в ней соединятся и духовная

близость, и чувственность. Известный польский писатель Генрик Сенкевич говорил, что любовь, желающая быть только духовной, становится тенью; если же она лишена духовного начала, то она пошлость.

(Асадов Э.Как много тех .Видеоролик)

Ведущий 1. А может, вовсе и нет никакой любви, а есть только инстинкт, стремление к удовольствию и выполнению назначения человека на Земле – продолжению рода? Доказали же ученые, что любовь это просто химическая реакция. Даже формулу вывели.

Ведущий 2. Я не думаю, что ученые – химики, а другие тем паче, думают о химическом составе формулы любви, когда они смотрят на своих возлюбленных. Они мыслят другими категориями и, в частности, красивыми стихами.

Теперь не умирают от любви –
насмешливая трезвая эпоха.

Лишь падает гемоглобин в крови,
лишь без причины человеку плохо.

Теперь не умирают от любви –
лишь сердце что-то барахлит ночами.

Но «неотложку», мама, не зови,
врачи пожмут беспомощно плечами:

«Теперь не умирают от любви...»

Ведущий 1. И все-таки каждый надеется, что он встретит в жизни большую и красивую любовь. И мы вам от души этого желаем!

Слово предоставляется жюри.